

ARCHITECTUS

Nr 2(42)

2015

kwartalnik



Spis rzeczy

Rada Naukowa

Zbigniew Bać (Polska)
Michail Balzanikov (Rosja)
Joaquim Braizinha (Portugalia)
Kateřina Charvátová (Czechy)
Jerzy Charytonowicz (Polska)
Małgorzata Chorowska (Polska)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac (Francja)
Tore I.B. Haugen (Norwegia)
Ada Kwiatkowska (Polska)
Bo Larsson (Szwecja)
Tomasz Ossowicz (Polska)
Vladimír Šlapeta (Czechy)
Elżbieta Trocka-Leszczyńska (Polska)

Redaktor naczelny

Ewa Łużyńska

Redaktor wydania

2(42)/2015

Marta Rudnicka-Bogusz

Sekretarz

Ewa Cisek

Projekt okładki

Artur Błaszczak

Adres redakcji

Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej
ul. Bolesława Prusa 53/55
50-317 Wrocław

www.architectus.arch.pwr.wroc.pl

e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Nasi Mistrzowie

Marta Rudnicka-Bogusz, <i>Professor Janusz Leon Dobesz – naukowiec i satyryk</i>	3
Agnieszka Tomaszewicz, <i>Carl Lüdecke i wrocławskie budownictwo mieszkaniowe</i>	7
Marta Rudnicka-Bogusz, <i>Architektura i urbanistyka XIX- i XX-wiecznych zespołów zabudowy wojskowej na obszarze Śląska. Typologia, stylistyka, rewaloryzacja zespołów – studium wstępne</i>	19
Ewa Grochowska, Krzysztof Stefański, <i>Kaplica grobowa rodziny Samsona Wollera w Leśnej koło Lubania – dzieło Carla Lüdeckego</i>	31
Małgorzata Wójtowicz, <i>Zakłady psychiatryczne w Langenhorn, Wiesloch i Lubiążu – komplementarne zespoły urbanistyczne</i>	41
Maria Zwierz, <i>Willa projektu Rudolfa Fränkla w Smolcu pod Wrocławiem</i>	55
Agnieszka Gryglewska, <i>Gustav Oelsner – architekt i urzędnik we Wrocławiu w latach 1904–1911</i>	65
Barbara Widera, <i>Innowacyjny charakter twórczości Victora Horta</i>	79
Jan Salm, <i>Architektura spod znaku swastyki w Prusach Wschodnich – wstęp do rozpoznania tematu</i>	91

Na okładce fotografia autorstwa Marty Rudnickiej-Bogusz.

Wydanie czasopisma finansowane ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wzrznego.

ARCHITECTUS

No. 2(42)

2015

quarterly



Contents

Editorial Counsel

Zbigniew Bać (Poland)
Michail Balzanikov (Russia)
Joaquim Braizinha (Portugal)
Kateřina Charvátová (Czech Republic)
Jerzy Charytonowicz (Poland)
Małgorzata Chorowska (Poland)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac (France)
Tore I.B. Haugen (Norway)
Ada Kwiatkowska (Poland)
Bo Larsson (Sweden)
Tomasz Ossowicz (Poland)
Vladimír Šlapeta (Czech Republic)
Elżbieta Trocka-Leszczyńska (Poland)

Editor-in-Chief

Ewa Luźniecka

Guest editor 2(42)/2015

Marta Rudnicka-Bogusz

Secretary

Ewa Cisek

Cover designer

Artur Blaszczyk

Editorial Office Address

Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej
ul. Bolesława Prusa 53/55
50-317 Wrocław
www.architectus.arch.pwr.wroc.pl
e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Our Masters

- Marta Rudnicka-Bogusz, *Professor Janusz Leon Dobesz – scholar and satirist* 3
- Agnieszka Tomaszewicz, *Carl Lüdecke and dwelling-houses in Wrocław* 7
- Marta Rudnicka-Bogusz, *The architecture and spatial disposition of 19th- and 20th-century military building complexes in Silesia. Typology, design, regeneration – preliminary study* 19
- Ewa Grochowska, Krzysztof Stefański, *The tomb-chapel of Samson Woller's family in Leśna near Lubań – the work of Carl Lüdecke* 31
- Małgorzata Wójtowicz, *Mental institutions in Langenhorn, Wiesloch and Lubiąż – complementary urban architecture complexes* 41
- Maria Zwierz, *The villa designed by Rudolf Fränkel, in Smolec near Wrocław* 55
- Agnieszka Gryglewska, *Gustav Oelsner – architect and officer in Wrocław (Breslau) in the years 1904–1911* 65
- Barbara Widera, *Innovative nature of architectural creation of Victor Horta* 79
- Jan Salm, *Architecture created in East Prussia under the symbol of the swastika – an introduction to the preliminary study* 91

The photograph on the cover is by Marta Rudnicka-Bogusz.