

ARCHITECTUS

Nr 3(43)

2015

kwartalnik



Spis rzeczy

Rada Naukowa

Zbigniew Bać (Polska)
Michail Balzanikov (Rosja)
Joaquim Braizinha (Portugalia)
Kateřina Charvátová (Czechy)
Jerzy Charytonowicz (Polska)
Małgorzata Chorowska (Polska)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac (Francja)
Tore I.B. Haugen (Norwegia)
Ada Kwiatkowska (Polska)
Bo Larsson (Szwecja)
Tomasz Ossowicz (Polska)
Vladimír Šlapeta (Czechy)
Elżbieta Trocka-Leszczyńska (Polska)

Redaktor naczelny

Ewa Łużyńska

Redaktor wydania

3(43)/2015
Marta Rudnicka-Bogusz

Sekretarz

Ewa Cisek

Projekt okładki

Artur Błaszczak

Adres redakcji

Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej
ul. Bolesława Prusa 53/55
50-317 Wrocław
www.architectus.arch.pwr.wroc.pl
e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Nasi Mistrzowie

- Marta Rudnicka-Bogusz, *Professor Janusz Leon Dobesz – naukowiec i satyryk* 3
- Rafał Czerner, *Monumentalizm odzyskany, czyli anastyloza filarów funeralnych pomników z Mariny El-Alamein* 5
- Ernest Niemczyk, *Kolosalny posąg Besa z Amathus na Cyprze. Geneza, funkcja, rekonstrukcja* 13
- Mariusz Caban, *Kapitele pilastrów kaplicy Hathor ze świątyni Dżeser achet Totmesa III w Deir el-Bahari* 27
- Małgorzata Chorowska, Teresa Dziedzic, Maciej Krzywka, *Trzy Kramy Bogate odkryte we Wrocławiu* 35
- Mateusz Michalski, *Architektura judaizmu na przykładach XVII- i XVIII-wiecznych synagog na obszarze Polski* 47
- Aleksandra Brzozowska, *Park archeologiczny jako element przestrzeni miejskiej na przykładzie Parku Archeologicznego Nea Pafos na Cyprze* 63
- Marta Rusnak, *Adaptacja budynków sakralnych na cele muzealne w Polsce. Historia i skala zjawiska* 75
- Ewa Łukaszewicz-Jędrzejewska, *„Efekt motyla”* 89
- Barbara Misztal, *Ocena przydatności różnych gatunków drewna do budowy konstrukcji* 105

Na okładce fotografia autorstwa Marty Rudnickiej-Bogusz.

Wydanie czasopisma finansowane ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wzszego.

ARCHITECTUS

No. 3(43)

2015

quarterly



Contents

Editorial Counsel

Zbigniew Bać (Poland)
Michail Balzanikov (Russia)
Joaquim Braizinha (Portugal)
Kateřina Charvátová (Czech Republic)
Jerzy Charytonowicz (Poland)
Małgorzata Chorowska (Poland)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac (France)
Tore I.B. Haugen (Norway)
Ada Kwiatkowska (Poland)
Bo Larsson (Sweden)
Tomasz Ossowicz (Poland)
Vladimír Šlapeta (Czech Republic)
Elżbieta Trocka-Leszczyńska (Poland)

Editor-in-Chief

Ewa Łużyńska

Guest editor

3(43)/2015

Marta Rudnicka-Bogusz

Secretary

Ewa Cisek

Cover designer

Artur Błaszczyk

Editorial Office Address

Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej
ul. Bolesława Prusa 53/55
50-317 Wrocław
www.architectus.arch.pwr.wroc.pl
e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Our Masters

- Marta Rudnicka-Bogusz, *Professor Janusz Leon Dobesz – scholar and satirist* 3
- Rafał Czerner, *The monumentality retrieved, in other words the anastylosis of the pillar funerary monuments of Marina El-Alamein* 5
- Ernest Niemczyk, *The colossal statue of Bes from Amathus in Cyprus. Genesis, function, reconstruction* 13
- Mariusz Caban, *Capitals of pilasters from the Hathor shrine in the temple Djoser-akhet of Tuthmosis III at Deir el-Bahari* 27
- Małgorzata Chorowska, Teresa Dziejdzic, Maciej Krzywka, *Three Rich Stalls discovered in Wrocław* 35
- Mateusz Michalski, *Architecture of Judaism on the examples of synagogues in the 17th- and the 18th-centuries in Poland* 47
- Aleksandra Brzozowska, *An archaeological park as an element of urban space exemplified by the Nea Paphos Archaeological Park in Cyprus* 63
- Marta Rusnak, *Transformation of religious buildings into museums in Poland. History and scale of the phenomenon* 75
- Ewa Łukaszewicz-Jędrzejewska, *“Butterfly effect”* 89
- Barbara Misztal, *The assessment of usability of various types of wood in construction.* 105

The photograph on the cover is by Marta Rudnicka-Bogusz.