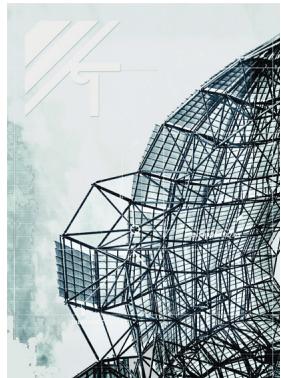


ARCHITECTUS

Nr 4(40) 2014

kwartalnik



Spis rzeczy

Rada Naukowa	
Zbigniew Bać (Polska)	
Mikhail Balzanikov (Rosja)	
Joaquim Braizinha (Portugalia)	
Kateřina Charvátová (Czechy)	
Jerzy Charytonowicz (Polska)	
Małgorzata Chorowska (Polska)	
Hugo Dworzak (Liechtenstein)	
Nathalie Guillaumin-Pradignac (Francja)	
Tore I.B. Haugen (Norwegia)	
Ada Kwiatkowska (Polska)	
Bo Larsson (Szwecja)	
Tomasz Ossowicz (Polska)	
Vladimír Šlapeta (Czechy)	
Elżbieta Trocka-Leszczycska (Polska)	
Redaktor naczelny	
Ewa Łużyńska	
Redaktor wydania	
4(40)/2014	
Romuald Tarczewski	
Sekretarz	
Ewa Cisek	
Projekt okładki	
Artur Błaszczyk	
Adres redakcji	
Wydział Architektury	
Politechniki Wrocławskiej	
ul. Bolesława Prusa 53/55	
50-317 Wrocław	
www.architectus.arch.pwr.edu.pl	
e-mail: architectus@pwr.edu.pl	

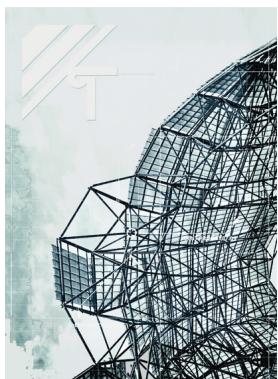
Bolesław Orłowski, <i>Inżynierowie w służbie Narodu</i>	3
Tadeusz Barucki, <i>Maciej Nowicki (1910–1950) – życie i twórczość</i>	21
Gerard Parke, Seyed Alireza Behnejad, Zygmunt Stanisław Makowski: <i>pionier konstrukcji przestrzennych</i>	33
René Motro, „ <i>Węzły i struktury przestrzenne</i> ” – w hołdzie Stefanowi du Château	41
Cláudia Estrela Porto, <i>Strukturalna innowacyjność w pracach Stefana du Château: od metalowych kratownic do ram przestrzennych</i> . . .	51
John F. Abel, <i>Struktury projektowane przez Stefana J. Medwadowskiego</i>	65
Kazimierz Flaga, <i>Przygoda mojego życia. Studium projektowe głównych obiektów sportowych XXI Igrzysk Olimpijskich w Montrealu</i>	73
Massimo Majowiecki, <i>Osobiste doświadczenia z architekturą strukturalną: od poszukiwania formy do projektowania „free form”</i>	79
Michał Pelczarski, <i>Strumienie sił w teorii Wacława Zalewskiego jako narzędzie projektanta w kształtowaniu architektury konstrukcji. Podstawowe zasady, metody dydaktyczne, przykłady realizacji</i>	93

Na okładce fotografia autorstwa Massimo Majowieckiego.

ARCHITECTUS

No. 4(40) 2014

quarterly



Contents

Editorial Counsel
Zbigniew Bać (Poland)
Michail Balzanikov (Russia)
Joaquim Braizinha (Portugal)
Kateřina Charvátová (Czech Republic)
Jerzy Charytonowicz (Poland)
Małgorzata Chorowska (Poland)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac (France)
Tore I.B. Haugen (Norway)
Ada Kwiatkowska (Poland)
Bo Larsson (Sweden)
Tomasz Ossowicz (Poland)
Vladimír Šlapeta (Czech Republic)
Elżbieta Trocka-Leszczyńska (Poland)
Editor-in-Chief
Ewa Łužyniecka
Guest editor 4(40)/2014
Romuald Tarczewski
Secretary
Ewa Cisek
Cover designer
Artur Błaszczyk
Editorial Office Address
Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej
ul. Bolesława Prusa 53/55
50-317 Wrocław
www.architectus.arch.pwr.edu.pl
e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Bolesław Orłowski, <i>Engineers in the service of the Nation</i>	3
Tadeusz Barucki, <i>The life and work of Maciej Nowicki (1910–1950)</i>	21
Gerard Parke, Seyed Alireza Behnejad, Zygmunt Stanisław Makowski: <i>A pioneer of space structures</i>	33
René Motro, “ <i>Nodes and Spatial Structures</i> ”, <i>a tribute to Stéphane du Château</i>	41
Cláudia Estrela Porto, <i>The innovative structural conception in Stéphane du Château’s work: from metallic trusses to the development of spatial frames</i>	51
John F. Abel, <i>Structures by Stefan J. Medwadowski</i>	65
Kazimierz Flaga, <i>An adventure of my life. A design study of the main sports objects of the 21st Olympic Games in Montreal</i>	73
Massimo Majowiecki, <i>Personal experiences in Structural Architecture: from form finding to free form design</i>	79
Michał Pelczarski, <i>Streams of forces in Waclaw Zalewski’s theory as a designer’s instrument in forming constructional architecture. Basic principles, didactic methods, examples of realisations</i>	93

The photograph on the cover is by Massimo Majowiecki.