

ARCHITECTUS

Nr 4(56)

2018

kwartalnik



Spis rzeczy

Wydawca

Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej

Patronat

Polski Komitet Narodowy ICOMOS
Polska Akademia Nauk
Oddział we Wrocławiu

Rada Naukowa

Zbigniew Bać (Polska)
Michail Balzanikov (Rosja)
Joaquim Braizinha (Portugalia)
Kateřina Charvátová (Czechy)
Małgorzata Chorowska (Polska)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac (Francja)
Tore I.B. Haugen (Norwegia)
Robert Kunkel (Polska)
Ada Kwiatkowska (Polska)
Bo Larsson (Szwecja)
Aleksander Piwek (Polska)
Janusz Rębielak (Polska)
Vladimír Šlapeta (Czechy)
Elżbieta Trocka-Leszczyńska (Polska)

Redaktor naczelny

Ewa Łużyniecka

Sekretarz

Ewa Cisek

Projekt okładki

Marcin Zawadzki

www.architectus.arch.pwr.wroc.pl
e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Tomasz Jażdżewski, Aleksander Piwek, <i>Zegary słoneczne kościoła pw. Wniebowzięcia Najświętszej Panny Marii w Gdańsku</i>	3
Małgorzata Doroz-Turek, <i>Badania architektoniczne dzwonnicy kościoła pw. św. Jakuba Apostoła w Sandomierzu</i>	13
Małgorzata Milecka, <i>Przekształcenia ogrodów przy klasztorze oo. bernardynów w Piotrkowie Trybunalskim</i>	31
Ewa Święcka, <i>W pogoni za oryginałem – palimpsest w malarstwie ściennym. Eksponowanie odkrywek</i>	43
Maria Ludwika Lewicka, <i>Staromiejskie obwarowania Olsztyna w koncepcji miejskich plant – między konserwacją a kreacją</i>	53
Piotr Molski, <i>Wartościowanie dziedzictwa architektonicznego a warsztat architekta</i>	71
Cezary Głuszek, <i>Waloryzacja murowo-ziemnych obiektów pofortecznych – tło problemu</i>	79
Konrad Szumiński, <i>Szkoła modernizmu – problem wartościowania architektury budynków szkolnych Warszawy okresu 20-lecia międzywojennego na przykładzie dawnej Szkoły Zawodowej Żeńskiej</i>	89

Na okładce wykorzystano fotografię E. Święckiej.

Wydanie czasopisma finansowane ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

ARCHITECTUS

No. 4(56)

2018

quarterly



Contents

Publisher

Faculty of Architecture
Wrocław University
of Science and Technology

Patronage

Polish National Committee ICOMOS
Polish Academy of Sciences
Branch in Wrocław

Editorial Counsel

Zbigniew Bać (Poland)
Michail Balzanikov (Russia)
Joaquim Braizinha (Portugal)
Kateřina Charvátová (Czech Republic)
Małgorzata Chorowska (Poland)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac
(France)
Tore I.B. Haugen (Norway)
Robert Kunkel (Poland)
Ada Kwiatkowska (Poland)
Bo Larsson (Sweden)
Aleksander Piwek (Poland)
Janusz Rębielak (Poland)
Vladimír Šlapeta (Czech Republic)
Elżbieta Trocka-Leszczczyńska (Poland)

Editor-in-Chief

Ewa Łużyńska

Secretary

Ewa Cisiek

Cover designer

Marcin Zawadzki

www.architectus.arch.pwr.wroc.pl
e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Tomasz Jażdżewski, Aleksander Piwek, <i>Sundials of St Mary's Church in Gdańsk</i>	3
Małgorzata Doroz-Turek, <i>The architectural research of the belfry of the church of St James the Apostle in Sandomierz</i>	13
Małgorzata Milecka, <i>Transformations of gardens at Bernardine monastery in Piotrków Trybunalski</i>	31
Ewa Świącka, <i>In pursuit of the original – palimpsest in wall painting. Exhibiting exposures</i>	43
Maria Ludwika Lewicka, <i>The Old Town fortifications in Olsztyn in the concept of old town green belt – between conservation and creation</i>	53
Piotr Molski, <i>Evaluation of architectural heritage and the workmanship of the architect</i>	71
Cezary Głuszek, <i>The valuation of the wall-earth fortress facilities – background of the problem</i>	79
Konrad Szumiński, <i>School of modernism – the problem of evaluating the architecture of Warsaw school buildings during the interwar period on the example of the former Female Vocational School</i>	89

The photograph on the cover is by E. Świącka.